



بسمه تعالی
اهم مذاکرات گروه تخصصی معماری

دبیر جلسه : هدی ناجی

شماره جلسه : 183

تاریخ جلسه: 95/03/08

محل جلسه : سالن اجتماعات سازمان

اهم مذاکرات:

پیش از دستور :

- مقرر شد بند 1 مصوبه مورخ 95/01/28 پیگیری گردد.
- نامه شماره 86/41/12893 مورخ 95/02/23 مدیر کل دفتر فنی در خصوص اظهار نظر کارشناسی در خصوص محل نصب آسانسور ملاحظه شد و پس از بحث و تبادل نظر ، مقرر شد اعلام گردد: با توجه به بند 2-1-2-15-2 مقررات ملی ساختمانهای با طول سیر قائم بیش از 7 متر از کف ورودی اصلی تعبیه آسانسور الزامی است و با توجه به بندهای 3-1-2-11 و 3-1-2-5-24-1-3 تعبیه آسانسور و دوربندی و محافظت از گسترش دود الزامی است.
- نامه شماره 47-896 مورخ 95/03/01 آقای مهندس جمشید جعفری فوتمی در خصوص محل استقرار آسانسور که مربوط به بند 2 همین صورتجلسه می باشد که به صورت مجزا نامه زده و پیگیری بودند ، ملاحظه شد و مقرر شد پاسخ طبق بند 2 به ایشان نیز ارائه گردد.
- نامه شماره 24329 مورخ 95/2/18 شورای مرکزی در خصوص پیش نویس غیر قابل استناد ویرایش سوم مبحث سوم مقررات ملی ساختمان ملاحظه شد و مقرر گردید مهندس خاوری نژاد و مهندس مسعودی تنکابنی بررسی نمایند و پیشنهادات و نقطه نظرات را در جلسه آتی مطرح نمایند.

- نامه شماره 11-2084-د-95 مورخ 95/2/5 با موضوع برگزاری همایش معماری با توجه به تاریخ نامه قابلیت طرح و تصمیم گیری نموده است.

- مقرر گردید جلساتی در شهرهای تنکابن - محمودآباد - ساری با حضور اعضای کمیته های تخصصی معماری و اعضای بررسی نقشه ها برگزار گردد تا مسائل مربوط مطرح و ابلاغ گردد . با توجه به این تصمیم مقرر شد:

- تنکابن از شهرهای عباس آباد - رامسر - کلاردشت - چالوس - نوشهر مورخ 4/2 ساعت 18
 - محمودآباد از شهرهای نور - آمل - بابلسر - فریدونکنار مورخ 4/13 ساعت 18
 - ساری از شهرهای امیرکلا - بابل - قائمشهر - سوادکوه - بهشهر - گلوگاه - نکاء مورخ 4/20 ساعت 16
- دعوت بعمل آید.

- مقرر شد در خصوص این بند اعلام به صورت مکتوب انجام گردد و همچنین به اعضای گروه که در جلسه حاضر نبودند اطلاع رسانی گردد.

حضور اعضا در جلسه:

ردیف	نام و نام خانوادگی اعضا	حاضر / غائب
1	آقای مهندس فرصت	*
2	آقای مهندس مسعودی تنکابنی	*
3	آقای مهندس خاوری نژاد	*
4	خانم مهندس پرژگ محمدپور	*
5	آقای مهندس سراجی	*
6	خانم مهندس محمودی	*
7	خانم مهندس مهري	*
8	آقای دکتر خوئی	*